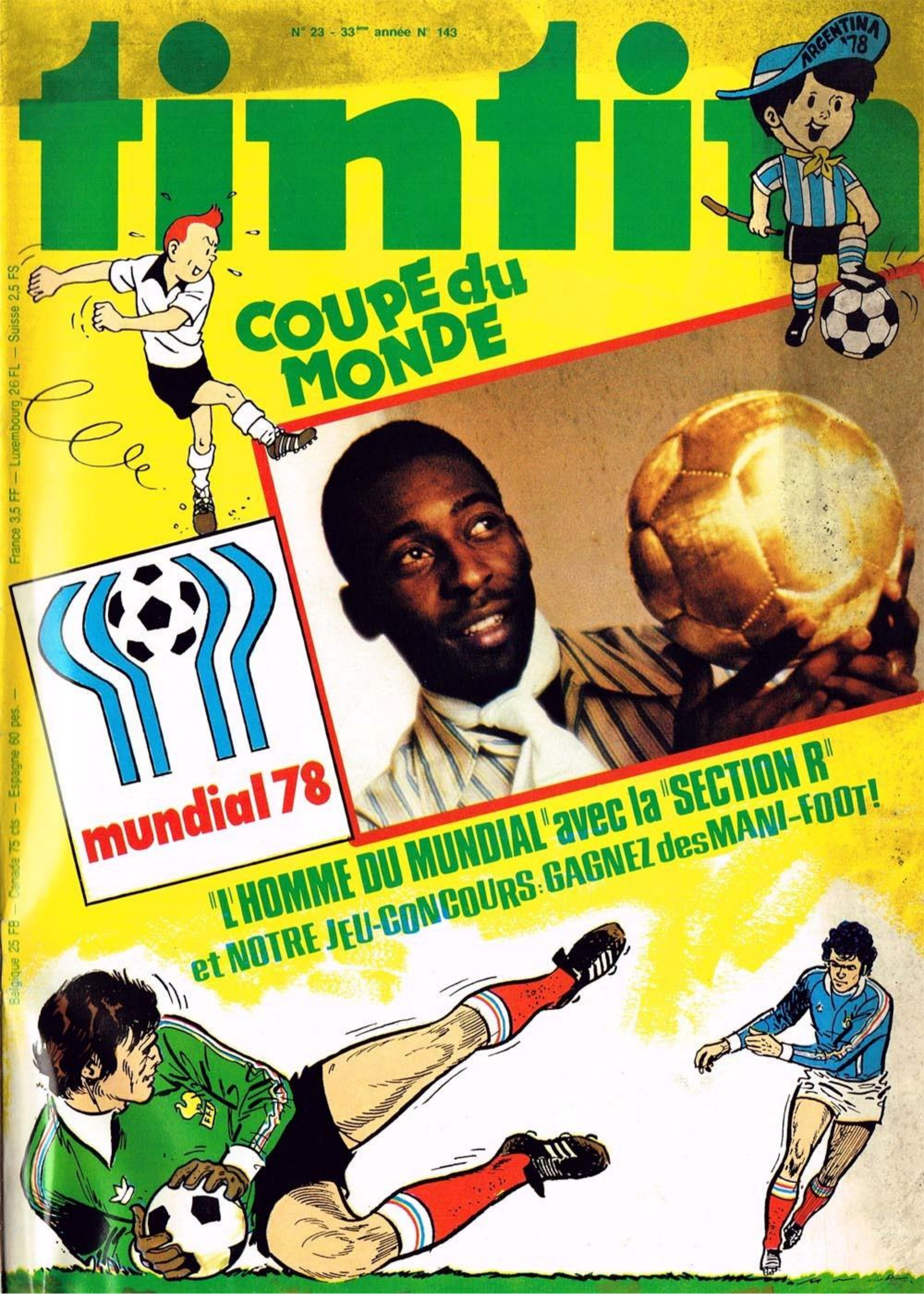

N° 23 - 33ème année N° 143
tintin
ARGENTINA '78
COUPE du MONDE
mundial 78
"L'HOMME DU MUNDIAL" avec la "SECTION R"
et NOTRE JEU-CONCOURS : GAGNEZ des MANI-FOOT!
Belgique 25 FB — Canada 75 cts — Espagne 60 pes. — France 3,5 FF — Luxembourg 26 FL — Suisse 2,5 FS



LES EUROPEENS SONT-ILS CAPABLES DE BOUSCULER LES SUD-AMERICAINS CHEZ EUX?

L'alternance entre les continents américain et européen n'a pas toujours été respectée dans les dix précédentes Coupes du monde. Ainsi, l'Europe organisa deux fois de suite le plus grand rendez-vous mondial du football en 30 (en Italie) et en 34 (en France), et encore en 54 (en Suisse) et en 58 (en Suède). Mais depuis, les Sud-Américains ont fait valoir strictement leurs droits, et c'est donc très normalement qu'après Munich ce soit Buenos-Aires qui accueille la Coupe. En 82, ce sera l'Espagne, en 86 la Colombie. Et plus tard, l'Amérique du Nord, où le football vient de faire un énorme bond en avant ces dernières années avec l'arrivée, entre autres, de Pelé et de Beckenbauer au Cosmos de New York, posera certainement sa candidature. Comme l'Afrique et l'Asie d'ailleurs. Mais sur ces continents-là, les installations sportives ne sont pas encore suffisamment développées.

Franz Beckenbauer, un des pions majeurs de l'équipe d'Allemagne à la coupe du monde 1974, joue maintenant au «Cosmos» de New-York.

Johan Cruyff, un grand «artiste» du ballon, dont l'absence sera regrettée au Mundial 78.

A une exception près, le lieu géographique a toujours eu une influence décisive sur le déroulement de la Coupe. Seul le Brésil, en 1958 en Suède, est en effet parvenu à s'imposer sur un autre continent. Tous les autres triomphateurs ont gagné dans leur zone.

★ L'Uruguay en 30 à Montevideo.
★ L'Italie en 34 à Rome, et en 38 à Paris.
★ L'Uruguay en 50 à Rio de Janeiro.
★ L'allemagne en 54 à Berne.
★ Le Brésil en 62 à Santiago de Chili.
★ L'Angleterre en 66 à Londres.
★ Le Brésil en 70 au Mexique.
★ L'Allemagne en 74 à Munich.

Il est même très clair que le fait de jouer devant son propre public est souvent déterminant. Ce fut le cas pour l'Uruguay en 30, l'Italie en 34, l'Angleterre en 66 et l'Allemagne en 74. Assez curieusement, le Brésil, triple champion du monde, n'a pas profité de cet avantage en 50 chez lui.

Si le ballon continue à suivre la trajectoire générale, c'est donc une nation sud-américaine qui devrait se montrer la plus forte dans la finale de ce 25 juin à Buenos-Aires. Et dans ce cas aussi, l'Argentine serait la grande favorite puisque c'est elle qui reçoit. Mais le football n'a jamais été une science exacte et a souvent bousculé la logique.

5 kilos d'or.

Les Européens sont à dix au coup d'envoi, l'Allemagne de l'Ouest, tenante du titre, la Pologne, l'Autriche, l'Italie, la Hollande, la France, l'Ecosse, la Suède, l'Espagne et la Hongrie, les Sud-Américains quatre: l'Argentine, qualifiée d'office pour le tour final comme pays organisateur, le Brésil, le Mexique et le Pérou. L'Afrique n'a qu'un représentant, la Tunisie; l'Asie un également, l'Iran. Les nations européennes, groupées au sein de la puissante U.E.F.A. (Union Européenne de Football Association), sont donc largement majoritaires. Ont-elles les qualités voulues pour ramener la Coupe de cinq kilos d'or de 18 carats sur leur continent? C'est une autre question.

L'Allemagne n'avait pas fait grosse impression dans ses matches de préparation. Battue, entre autres, par la France et le Brésil, il lui manquait un cerveau, celui de Franz Beckenbauer, et un pied qui frappe juste, en l'occurrence celui de Gerd Müller. Le courtaud avant-centre de Bayern Munich refusa toute sélection en équipe nationale après la Coupe du Monde 74. Il tenait à partir sur la plus somptueuse des victoires. Quant à la Hollande, vice-championne au stade olympique de Munich, elle s'est déplacée, avec quels regrets, sans Johan Cruyff. Tant qu'à prendre sa retraite, la grande vedette du F.C. Barcelone aurait pu la prendre un peu plus tôt.

En fait, les favoris ne se détachent pas nettement. Est-ce faire trop peu confiance au Brésil? Peut-être, mais son équipe actuelle ne fait pas éclater elle non plus ce talent rare qui fait finalement la différence au marquoir. En 74, en Allemagne, les Brésiliens sans Pelé ne laissèrent qu'une petite impression. Pelé a eu des petits frères mais ils ne sont pas aussi doués que lui. Dans ses matches préparatoires, le Brésil est apparu comme une équipe de fort bonne qualité et physiquement plus aguerrie qu'avant. Cet ensemble formera peut-être un atout décisif.

Bref, on mettra un grand point d'interrogation derrière le pronostic. Un essai quand même: 1. Brésil, 2. Allemagne, 3. Argentine, 4. Hollande.

L'homme-but.

De 74 à 78, d'une Coupe du monde à l'autre, quelques individualités de tout premier plan qui ont marqué le football de ces dix dernières années, ne sont plus dans le parcours. Nous avons déjà cité Cruyff et Beckenbauer, numéros 1 et 2 de la Coupe 74.

Les deux «grands» Italiens Gianni Rivera et Sandro Mazzola ont, eux, normalement quitté la scène. La limite d'âge était là. Par contre, Alan Simonssen et Kevin Keegan auraient certainement été présents si... leur pays s'était qualifié. Le Danois et l'Anglais, qui jouent tous les deux en Allemagne, l'un à Moenchengladbach et l'autre à Hambourg, ont été respectivement élus n°1 et 2 au classement des meilleurs joueurs européens de 1977.

Qui pourrait-on avancer comme futur n°1 de la Coupe argentine? Le Brésilien Rivelino? Il semble avoir ses meilleures années derrière lui. C'est le cas aussi du Polonais Deyna. Robby Rensenbrink, l'ailier gauche hollandais d'Anderlecht? Peut-être, s'il se sent en totale confiance. Mais c'est rarement le cas lorsqu'il évolue avec l'équipe de Hollande. L'avant-centre autrichien Krankl qui est capable de mener des actions décisives de grande allure? Michel Platini, cerveau de l'équipe de France et redoutable tireur de coups francs? Quelle que soit la qualité d'un gardien de but ou d'un défenseur, il est certain que les yeux du grand public sont essentiellement braqués sur les meneurs de jeu et surtout sur les attaquants. Encore qu'un portier comme le Russe Lev Yachine et un défenseur comme Franz Beckenbauer aient certainement eu autant de succès qu'un Bobby Charlton ou un Johan Cruyff. Mais ce sont des exceptions.

En règle générale, le buteur est celui qui fascine le plus. Le Polonais Lato n'a rien d'un attaquant exceptionnel, surtout à l'échelle de la Coupe du Monde, mais il devint célèbre en 74 en Allemagne parce qu'il réussit sept roses après une série de sprints sans pardon. Ses prédécesseurs au tableau des meilleurs fusils de la Coupe mondiale sont de toutes nationalités:

1930 — Stabile (Argentine) 8 buts
1934 — Nejedly (Tchécoslovaquie) 4 buts
1938 — Leonidas (Brésil) 8 buts
1950 — Ademir (Brésil) 7 buts
1954 — Kocsis (Hongrie) 11 buts
1958 — Fontaine (France) 13 buts
1962 — Albert (Hongrie), Ivanov (URSS), Jerkovic (Yougoslavie), Sanchez (Chili), Vava (Brésil) et Garrincha (Brésil) tous 4 buts.
1966 — Eusebio (Portugal) 9 buts
1970 — Müller (Allem. O.) 10 buts
1974 — Lato (Pologne) 7 buts

Qui sera l'homme-but 1978? Peut-être un attaquant peu connu à l'heure actuelle, un jeune qui sortira de l'ombre et s'épanouira en plein soleil de la Coupe du monde. Une façon de parler d'ailleurs, car en juin, c'est l'hiver en Argentine.

Robby Rensenbrink (à droite), qui fit merveille lors de la finale du Championnat des vainqueurs de Coupe au Parc des Princes dans l'équipe d'Anderlecht = un des grands atouts du team hollandais.





Michel Platini (à droite, photographié aux côtés de Bertrand-De Manès), le footballer le plus populaire de France.



SECTION 

REDING

CE QUI SUIT SE DÉROULA EN MARS '78...

1

DRÔLE DE COMBINE CE MATCH ANDERLECHT-FRANCE, TROUVEZ PAS?

PAS DU TOUT!... CE SERA UN EXCELLENT GALOP D'ESSAI POUR LES TRICOLORES! IL Y A BIEN DÉJÀ EU FRANCE-HAMBOURG!...

DRÔLE OU PAS, JE FERAI LE SAUT JUSQU'À BRUXELLES... NE SERAIT-CE QUE POUR AVOIR DES NOUVELLES DE PIERRE! DEUX MOIS QU'IL N'A PAS ÉCRIT!...

BAH, CE N'EST PAS LE GENRE "ÉCRIVANT", TU LE SAIS BIEN!

mundial 78

ARGENTINA '78

LE **MUNDIAL '78**!... ON EST EN PLEIN DEDANS MAIS L'A-T-ON ATTENDU AVEC FÉBRILITÉ!... ... LES MATCHES D'ENTRAÎNEMENT N'ÉTAIENT PAS SI FACILES À CONCLURE ... TOUS LES SPARRING PARTNERS VALABLES AVAIENT UN CALENDRIER SERRÉ! AUSSI LA FFF* FUT-ELLE HEUREUSE DE L'ACCORD D'ANDERLECHT POUR UNE RENCONTRE *RSCA-FRANCE* À QUELQUES SEMAINES DU "VOYAGE EN ARGENTINE"... CERTAINS ESTIMÈRENT "CURIEUSE" LA FORMULE "ÉQUIPE DE CLUB — SÉLECTION NATIONALE" MAIS QUOI, IL Y A TOUJOURS DES SOURCILLEUX ... EXEMPLE : TONTON!...

CE JOUR-LÀ AU PARC ASTRID L'ENTRAÎNEUR DU SPORTING A L'OEIL SUR 3 RÉSERVISTES QU'IL TESTE AVEC L'ÉQUIPE PREMIÈRE...

BONNE PASSE, PIERROT! DÉCIDÉMENT CE GARÇON A LA VIST...

NON, GUS! PIERROT TE FAIT UNE PASSE EN OR... FILE AVEC!... NE LEUR LAISSE PAS LE TEMPS DE TE TACLER!...

* FFF : FÉDÉRATION FRANÇAISE DE FOOTBALL.

L'HOMME DU MUNDIAL



tournez la page



AU FOND TU NE NOUS AS JAMAIS DIT COMMENT ÇA S'ÉTAIT PASSÉ À TON RETOUR D'ANDERLECHT... TON FARCEUR D'ÉMILE DEVAIT ÊTRE DANS SES PETITS SOULIERS ...?

OUI ET NON... DÈS QUE J'AI EU DIT COMMENT LES CHOSES AVAIENT TOURNÉ, C'EST TOUT JUSTE S'IL NE S'EST PAS VANTÉ D'AVOIR ÉCRIT SA LETTRE EN SACHANT CE QUI ALLAIT ARRIVER !...

EN TOUT CAS IL S'EST TOUT DE SUITE BOMBARDÉ SECRÉTAIRE DU "SUPPORTERS' CLUB D'ANDERLECHT - SECTION MARNY"...

PAS TROP FATIGANT DE FAIRE CETTE NAVETTE MARNY-BRUXELLES TOUS LES ...?

NON ... DE TOUTE FAÇON TANT QUE JE SERAI À L'ESSAI JE NE COMPTE PAS QUITTER MARNY.

TON ESSAI POURRAIT BIEN DEVENIR DÉFINITIF AUJOURD'HUI ! IL SUFFIRAIT QUE TA PRESTATION LEUR... HÉLA !... LA ROUTE EST PLUS GLISSANTE QU'IL N'Y PARAÎT !...

CEPENDANT SUR LA LIGNE PARIS-BRUXELLES

MONSIEUR TARANIAN

ÇA PAR EXEMPLE... SOPHIE !... QUE FAITES-VOUS À BORD DU "CORAIL" TOUTE SEULETTE ?

DESTINATION BRUXELLES ! JE VAIS ASSISTER À "ANDERLECHT-FRANCE"...

SANS DJANGO ? ...

NOUS NOUS RETROUVERONS À BRUXELLES ... IL ÉTAIT EN REPORTAGE... POUR LE MOMENT IL DOIT REMONTER SUR ANDERLECHT AVEC NOTRE "POULAIN"...

VOTRE POULAIN ?! ...

PIERRE LAURENT !... L'"ANDERLECHTOIS" ! ON VOUS EN A PARLÉ À NOTRE RETOUR DE BELGIQUE ! ...

C'EST JUSTE !... ET QUE DEVIENT CE GARÇON ?

IL FAIT UN STAGE D'UN AN AU SPORTING. À L'ESSAI DONC, MAIS ÇA A L'AIR DE BIEN MARCHER : IL EST SÉLECTIONNÉ POUR LE MATCH DE CE SOIR !...

À CE MOMENT SUR LE TRONÇON MARNY-NAMUR

A SUIVRE

LES EGARES ...

Serge **ERNST**









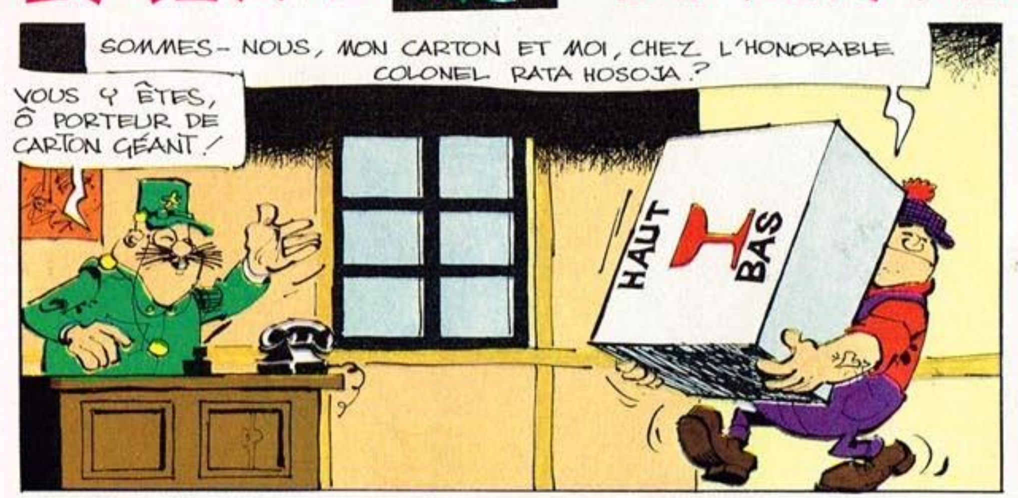





TAKA


PAR JO-EL AZARA SCENARIO VICQ

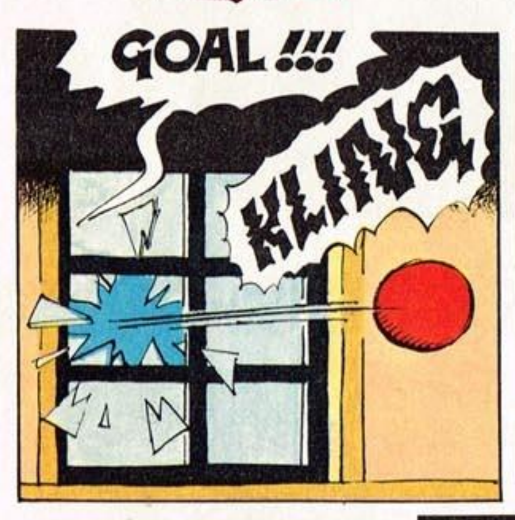
TAKA TAKATA


SOMMES-NOUS, MON CARTON ET MOI, CHEZ L'HONORABLE COLONEL RATA HOSOJA ?
VOUS Y ÊTES, Ô PORTEUR DE CARTON GÉANT !
HAUT
BAS

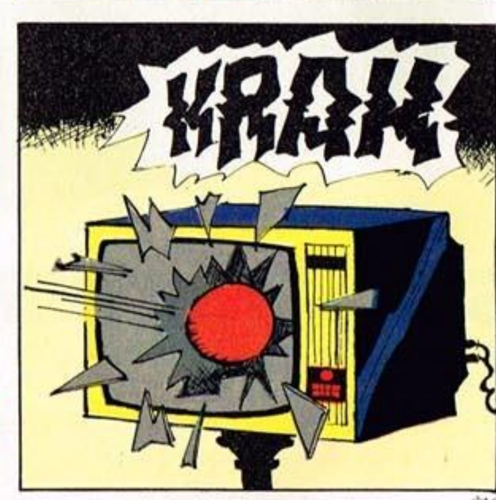

J'APPORTE VOTRE NOUVEAU RÉCEPTEUR DE TÉLÉVISION, Ô COLOSSE DE VAILLANCE !

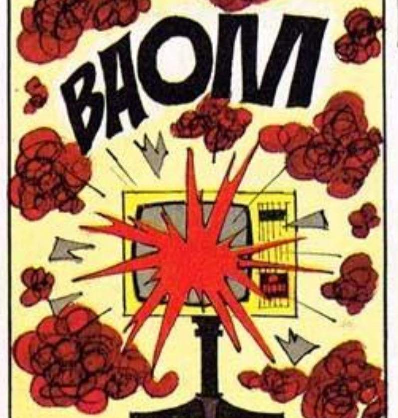

ÉCRAN GÉANT, COULEURS CHATOYANTES ET SON STÉRÉOPHONIQUE, CE MONSTRE, FRUIT D'UN AN D'ÉCONOMIES FORCENÉES, VA NOUS PERMETTRE DE SUIVRE, DÈS DEMAIN ET ICI MÊME, LA COUPE MONDIALE DE FOOTBALL, Ô HATÉ JOJO !
J'EN SUIS TOUT BALLONNÉ DE JOIE, Ô MON COLONEL !


LE LENDEMAIN...
C'EST L'HEURE... J'ALLUME D'UN INDEX ALLÈGRE ! CONTEMPLONS LES GÉANTS DU BALLON ROND, Ô HAT...


GOAL !!!
KLING




KRAK


BAOM




HEU... QUELQU'UN AURAIT-IL, PAR HASARD, APERÇU MON BALLON DE FOOT, CE TÉMOIN DE L'INTÉRÊT QUE JE PORTE À LA COUPE DU MONDE DE... EUH... FOOTBALL ?
JO-EL AZARA
GAG: VICQ



spaghetti

ATTANASIO
Y. DUVAL

















Quand la coupe est pleine...

















tournez la page





QUAND EST-CE QU'ON ARRIVE ?
SAIS PAS !.. TIENS BON PROSCIUTTO... L'ASSOCIATION COMPTE SOUR NOUS !



OUI, IL FAUT MÉRITER SON FOOTBALL...
HEUREUSEMENT QU'ON ARRIVERA DETENDOUS EN ARGENTINE !



QUINZE JOURS PLUS TARD...
TOU VOIS QU'ON A BIEN FAIT... NOUS SOMMES EN ARGENTINE !
GRANDE FINALE DE LA COUPE DU MONDE... CE SOIR ! TOUS LES REINSEIGNEMENTS SUR LES DEUX ÉQUIPES...



VITE... NOS DEUX PLACES POUR CE SOIR... LE GRAND CHOC ! NOUS Y SOMMES ARRIVÉS !



DEUX PLACES POUR CE SOIR ? VOUS VOUS MOQUEZ DE QUI ? TOUT EST VENDU DEPUIS DES JOURS ET DES JOURS !
MA QUE'... NOUS VENONS DE SI LOIN...
SI ON ALLAIT DORMIR À L'HÔTEL...



PSTT... VOUS DEUX... PSTTT...
CE SIGNOR SEMBLE NOUS APPELER...



POUR 200 U.S. DOLLARS, J'AI ENCORE UN PETIT STRAPONTIN À VOUS CÉDER... UNIQUEMENT PARCE QUE VOUS M'ÊTES SYMPATHIQUE, L'AMI !
Z'ACHÈTE !



ET MOI, ALORS ?
NE T'INQUIÈTE PAS... ZE TE RACONTERAI TOUT... APRÈS...


PUISQU'ON N'A PAS ASSISTÉ AUX MATCHES NOUS AVONS RÉALISÉ DE SOLIDES ÉCONOMIES... COMBIEN AVONS-NOUS EN CAISSE ?
EUH...


4 PESOS, 50 YEN 200 LIRES ET OUN DOLLAR !.. ET MA PLACE !
COMMENT REVENIR À LA CASA, SPAGHETTI ? MISÈRE !


M'SIEUR... OUNE PLACE POUR CE SOIR... À VENDRE ZE VOUS PRIE !
FICHEZ-MOI LA PAIX !


OUNE TRIBOUNE... POUR LE MATCH DOU SIÈCLE. VOTRE PRIX SERA LE MIEN !
LAISSE-NOUS PASSER, CLOCHARD !


DITES-DONC... SAVEZ PAS QUE C'EST INTERDIT DE DISTRIBUER DES TRACTS DANS LES RUES ?
MA... C'EST OUN...

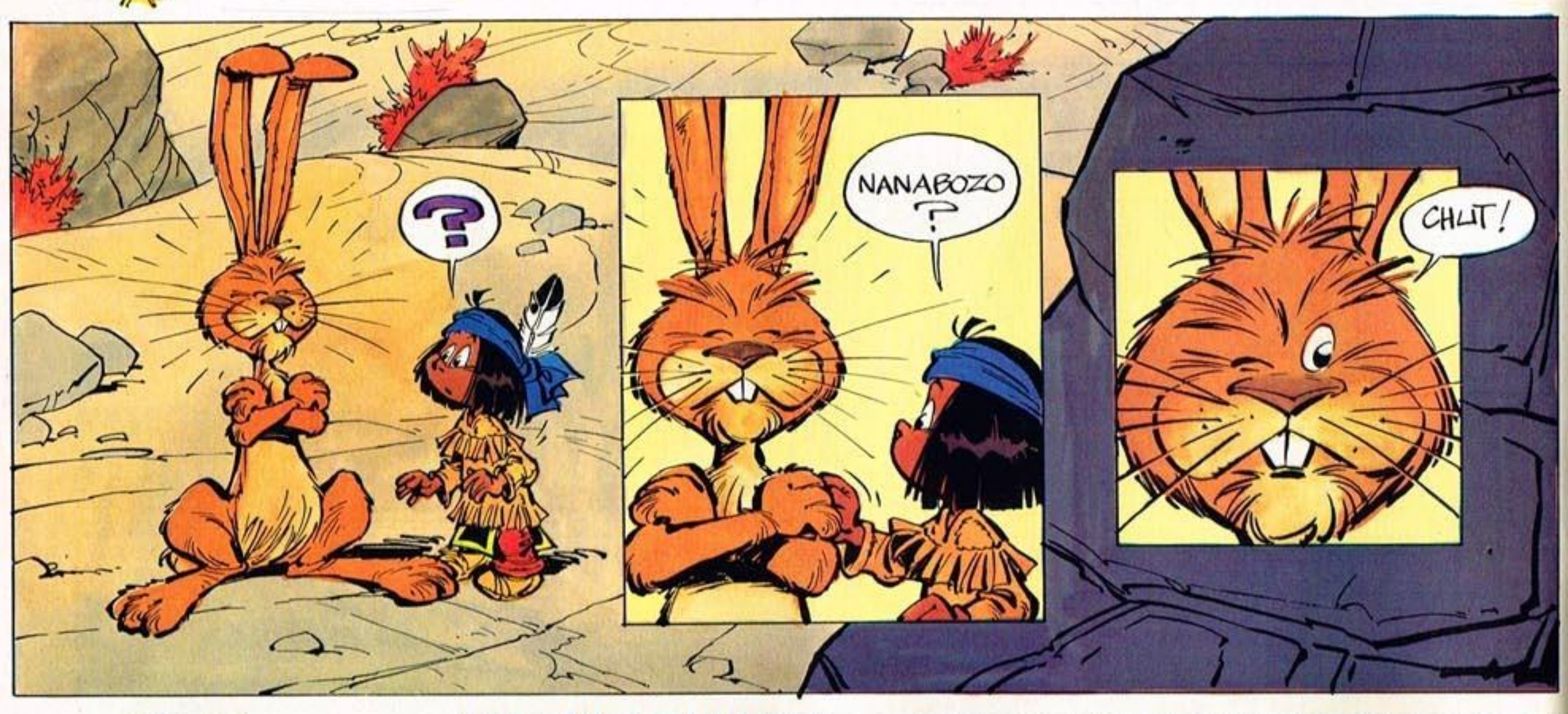

APRÈS TOUT... ÊTRE SERRÉ AU MILIEU D'OUNE FOULE SUREXCITÉE... ON EST MIEUX ICI... SOUS LES ARBRES !
ET PUIS NOUS AU MOINS, ON SAIT VOYAGER !
AAAAH !


LE LENDEMAIN...
TOU PENSES QUE CELA MARCHERA ?
MA QUÉ... PROSCIUTTO T'AI-JE DÉJÀ TROMPÉ ? ZE T'AFFIRME QUE LES AMBASSADES SONT OBLIGÉES D'AIDER LES RESSORTISSANTS EN DIFFICULTÉ !
AMBASCIATA D'ITALIA


DIS, SPAGHETTI TOU NE CRAINS PAS DE DÉRANGER L'AMBASSADEUR ?..
MA NO, PROSCIUTTO TOU VAS VOIR QUEL **ACCUEIL** !... ET PUIS SI ON EN PROFITAIT POUR LUI DEMANDER LES RÉSOULTATS DOU MATCH ON AURAIT PAS L'AIR BÊTE EN RENTRANT AU PAYS !..
?!!
Fin



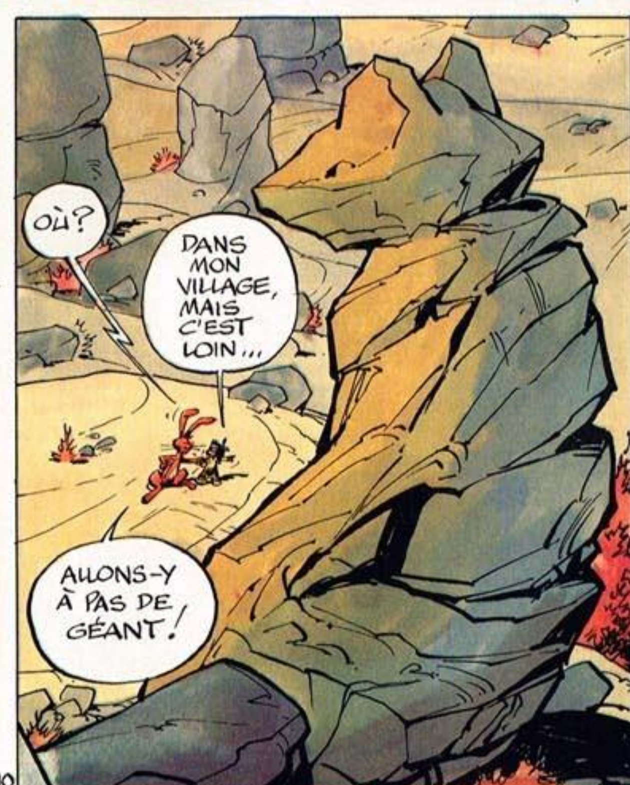
YAKARI ET NANABOZO













RÉSUMÉ: Nanabozo, le lapin magicien, s'est concentré sur la question de savoir comment faire pour retrouver Arc-en-Ciel, l'amie de Yakari, partie à la recherche des ours blancs après avoir chaussé des mocassins magiques...



ALORS, TU VIENS ?

tournez la page


PRATIQUE, TRÈS PRATIQUE !...
OUI, MAIS IL FAUT TOUT DE MÊME FAIRE ATTENTION OÙ L'ON MET LES PIEDS !
C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE FAIS PEUR À DES BISONS !
A SUIVRE

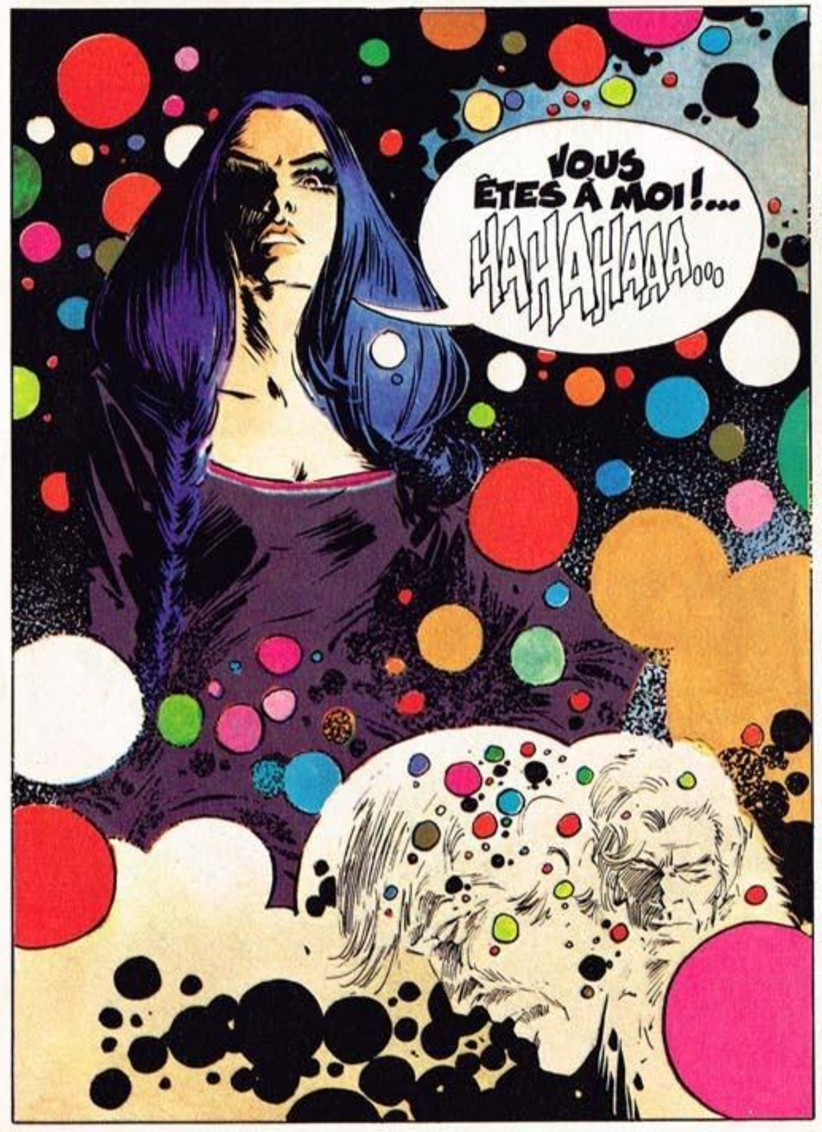


BOB MORANE

Texte et dessins: W. VANCE
d'après H. VERNES













L'EMPREINTE DU CRAPAUD

RÉSUMÉ : Depuis un moment déjà, Bob Morane et Bill Ballantine se rendaient compte qu'ils ne suivaient pas Aude de Machelouve, la fille du Crapaud ressuscitée de ses cendres, mais qu'au contraire c'était elle qui, malgré eux, les entraînait à sa suite...













A SUIVRE

CUBITUS

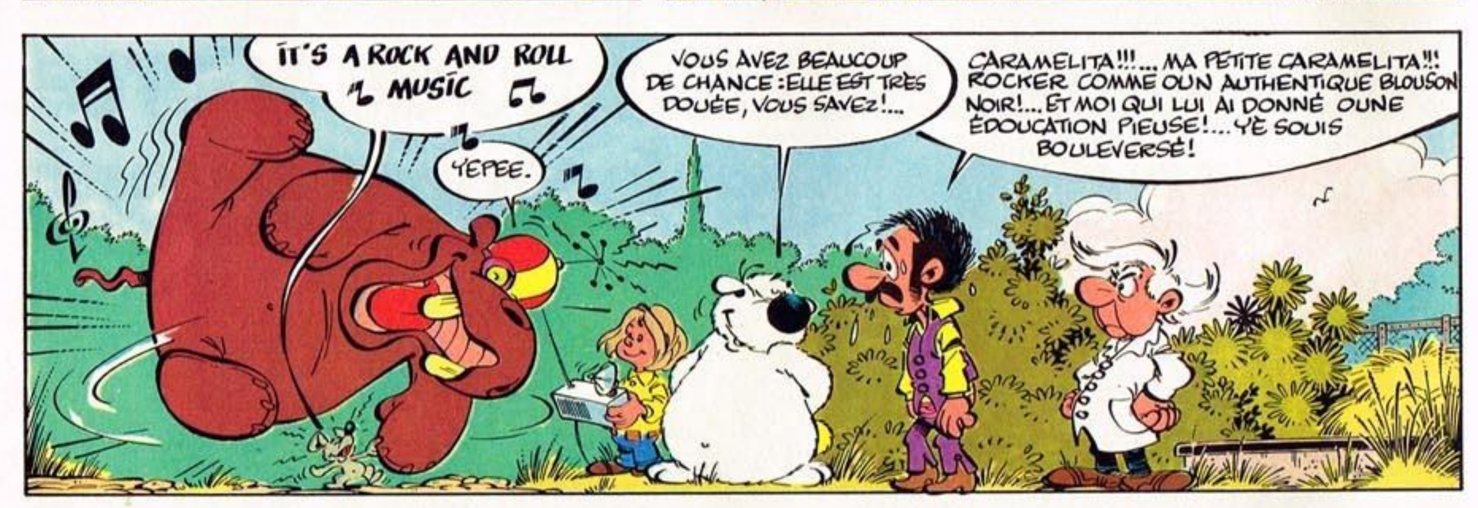
D'après une idée de DUPA DUSTIN

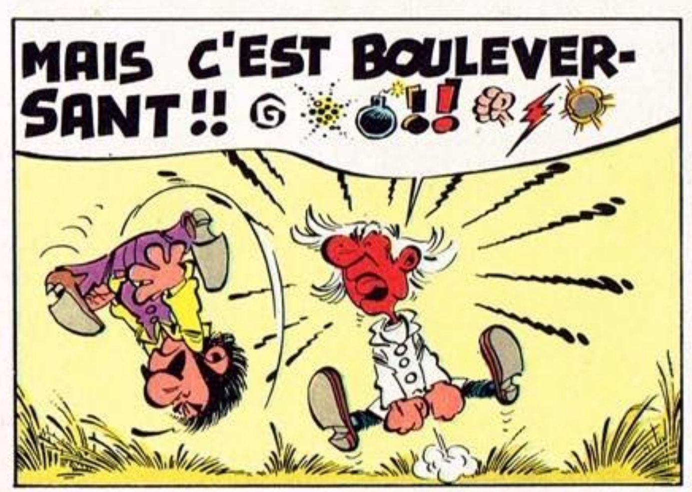














RÉSUMÉ : La démonstration de téléguidage d'hippopotames casqués continue d'impressionner fortement Monsieur Doneone (du grand cirque Doneone)...

CUBITUS et la CORRIDA des HIPPOPOTAMES CASQUÉS



















tournez la page




HOPSSS!
MES 2 NOUVEAUX ALBUMS SONT EN VENTE!


BEN ?!?... OÙ EST-IL?... JE NE LE VOIS PLUS!... HOU-HOU... PETITPETITPETIT!... IL A DISPARU!...
SELON SA BONNE HABITUDE! CHAQUE FOIS QU'IL A LE CAFARD, IL SE CACHE DANS LES ENDROITS LES PLUS INVRAISEMBLABLES. C'EST UNE MANIE.


UN JOUR, JE L'AI RETROUVÉ COUCHÉ SUR LE DOS FAISANT SEMBLANT DE TRAVAILLER AU MOTEUR DE L'AUTO!...
ET ALORS? COMMENT SAIS-TU QU'IL FAISAIT SEMBLANT?


IL S'ÉTAIT TROMPÉ : IL ÉTAIT SOUS LA CARAVANE.
LÀ, ÉVIDEMMENT ...


AH! JE CROIS QUE J'AI TROUVÉ!


DONEONE! NE FAITES PAS SEMBLANT DE PÊCHER LE BIGORNEAU!!! SORTEZ DE LÀ, VOUS ALLEZ PRENDRE FROID! ON A UNE SURPRISE POUR VOUS!!

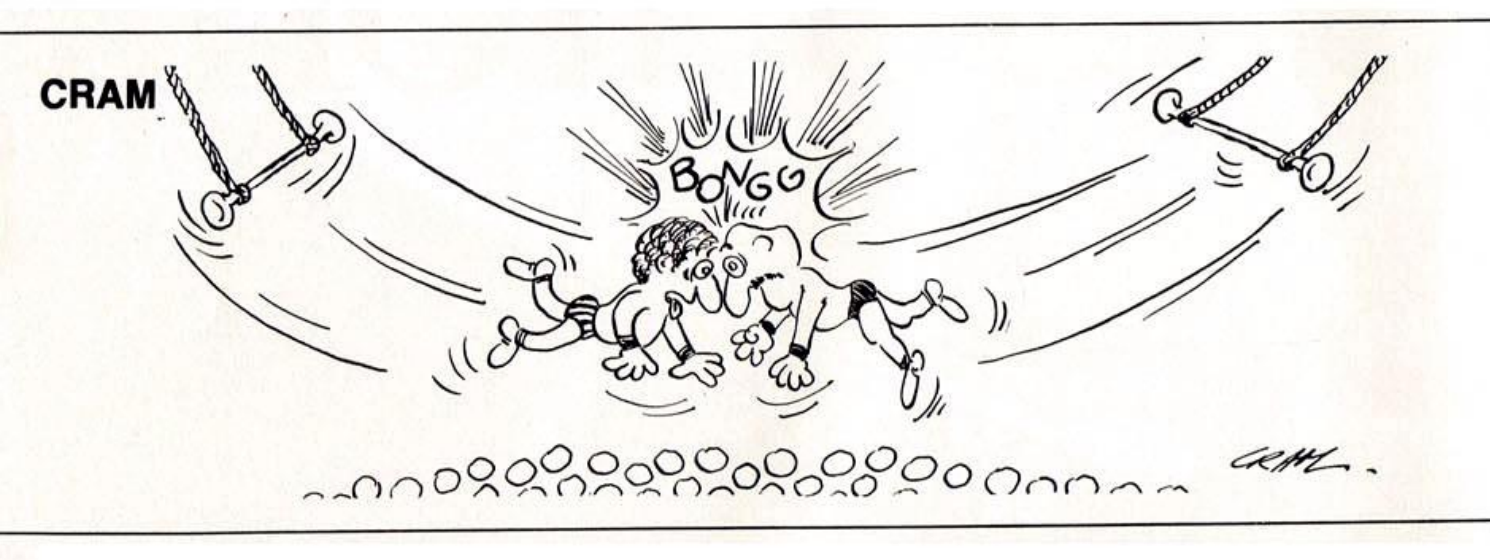

QUE LUI EST-IL ARRIVÉ?... IL EST TOUT TREMPÉ!! IL A ESSUYÉ UNE TEMPÊTE, OU QUOI?!?
MAIS NON! MONSIEUR DONEONE PREND TOUJOURS UN BAIN DE SIÈGE AVANT CHAQUE GRANDE DÉCISION!


CHER AMI, À PARTIR DE DEMAIN, TOUT LE MONDE SE RETROUSSE LES MANCHES ET DANS UNE SEMAINE, NOUS VOUS MONTONS UN NOUVEAU SPECTACLE DE VOLTIGE ET HAUTE ÉCOLE AVEC NOS HIPPOPOTAMES. LA FORMULE.
VOUS VERREZ.


HIPPOPOTAMES...
MOI ...


DONEONE! NE FAITES PAS L'ENFANT! LES HIPPOPOTAMES NE SONT PAS RIDICULES DU TOUT ET VOUS ALLEZ DROIT VERS LA GLOIRE INTERNATIONALE SI VOUS ME LAISSEZ FAIRE!

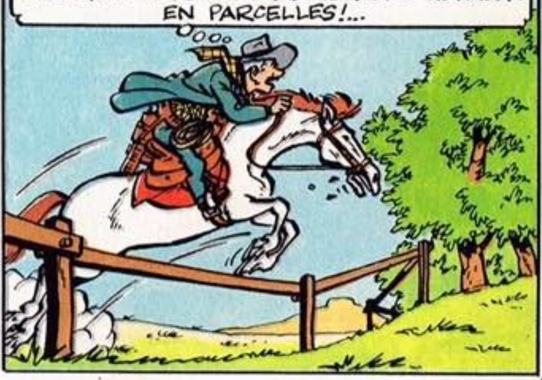
A SUIVRE


CRAM
BONGG

CHICK BILL



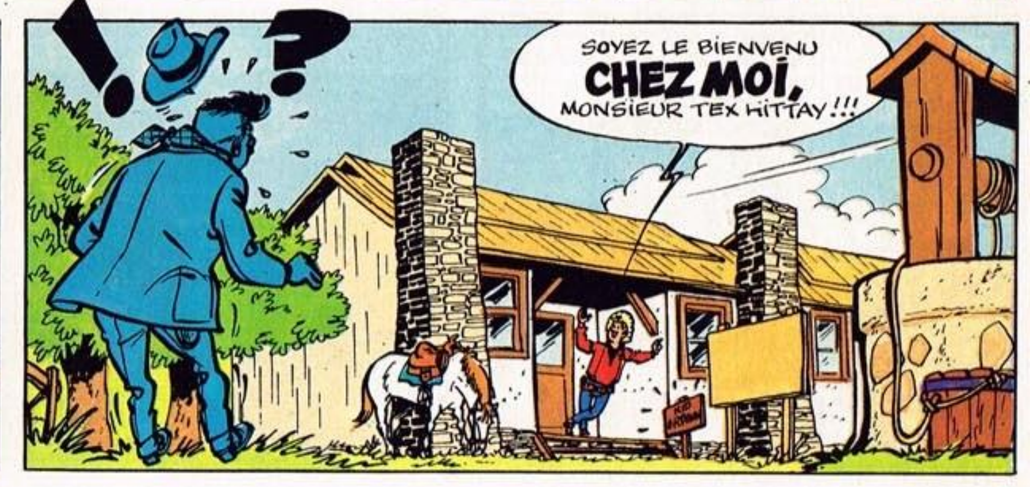
RÉSUMÉ: Grâce à la complicité de ses hommes qui ont saboté la course et capturé Chick Bill, Tex Hittay paraît une fois de plus avoir superbement calculé son coup...























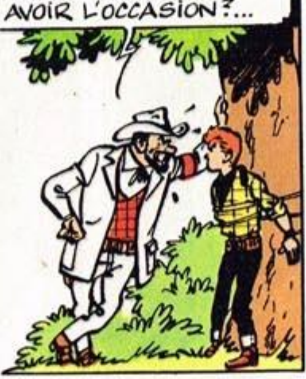
tournez la page



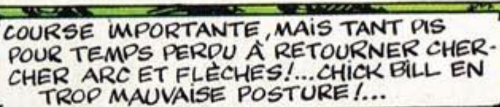

TIBET
GREG


LE COUP A ÉTÉ BIEN MACHINÉ ! À L'HEURE QU'IL EST, LE PATRON DOIT AVOIR RÉCUPÉRÉ "DRY-BOURBON" !...
OUAIS ! C'EST UN AS !


ET VOUS VOUS FIGUREZ QUE ÇA VA SE PASSER COMME ÇA ?! UNE VICTOIRE REMPORTÉE DE CETTE FAÇON N'APPORTERA QUE DES ENNUIS À TEX HITTAY ! JE DÉNONCERAI VOS TRICHERIES !...


VOYEZ-VOUS ÇA !... IL NOUS DÉNONCERA !... ALORS, TU PENSES VRAIMENT EN AVOIR L'OCCASION ?...


EVIDEMMENT ! SUIS-JE NAÏF ! AU POINT OÙ ILS EN SONT, CES BANDITS NE RECULERONT PLUS DEVANT RIEN ! ILS JOUENT UNE PARTIE DÉSESPÉRÉE, DONT JE RISQUE DE FAIRE LES FRAIS !...


COURSE IMPORTANTE, MAIS TANT PIS POUR TEMPS PERDU À RETOURNER CHERCHER ARC ET FLÈCHES !... CHICK BILL EN TROP MAUVAISE POSTURE !...




MOI TROP PETIT POUR INTERVENIR EN FACE ! FLÈCHE PARLERA POUR MOI !...


ZOW !


TAK !


TU AS ENTENDU CE DRÔLE DE BRUIT ? QU'EST-CE QUE C'ÉTAIT ?!...
SAIS PAS !
ÇA, C'EST SIGNÉ PETIT CANICHE !!!


JE VAIS JETER UN COUP D'OEIL, PAR PRUDENCE... SURVEILLE CHICK BILL !


JE SERAI CONTENT QUAND TOUT CECI SERA TERMINÉ. CES ÉMOTIONS PERPÉTUELLES SONT MALSAINES POUR LES NERFS !...


C'EST BIEN VRAI. PRENEZ DONC UNE PASTILLE ... ÇA DÉCONTRACTE !...
VOUS ÊTES BIEN AIMABLE !


! ? !

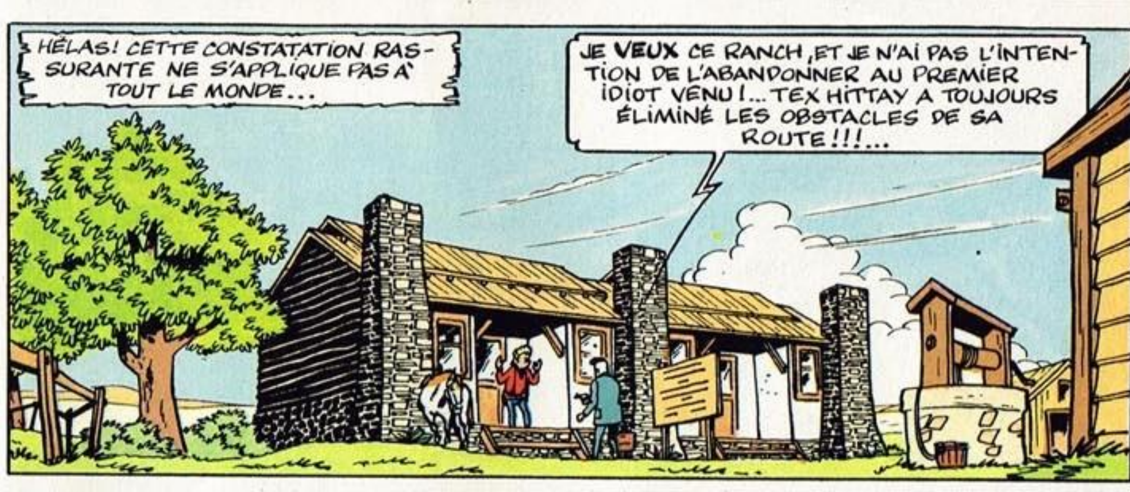

SOCK !!!

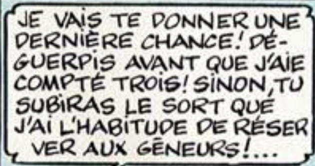
la maison du plus fort























A SUIVRE



ARLEQUIN

DANY
VAN HAMME

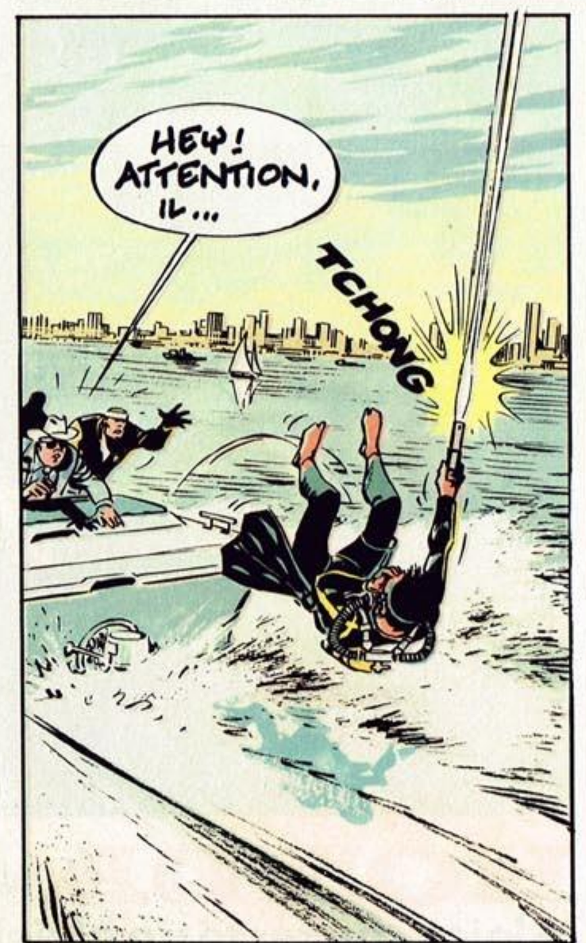


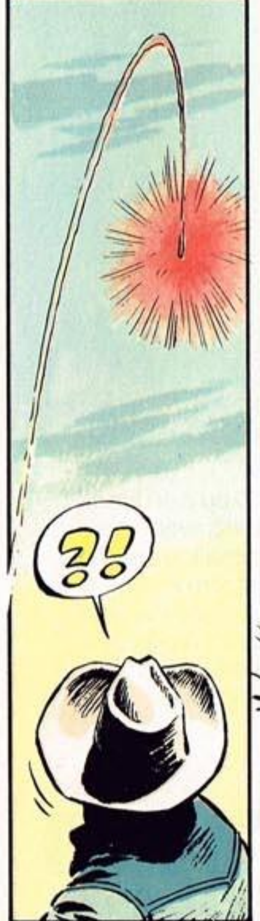














Les éléphants se plument à l'aube

RÉSUMÉ: Débarrassé de ses accessoires et de ses postiches, l'émir Abdul Salem Al-Kurashi vient de faire découvrir à ses ravisseurs son vrai visage: celui d'Arlequin, alias Lavanel, alias «le Frenchie»...



A SUIVRE

MARTIN MILAN



GODARD













RÉSUMÉ: La charmante Adeline Sanderson a une nuit d'avance sur Martin Milan qu'elle a mis K.O. avant de s'enfuir dans le désert où deux inconnus se sont aussitôt lancés à sa poursuite...

ADELINE DU BOUT DE LA NUIT













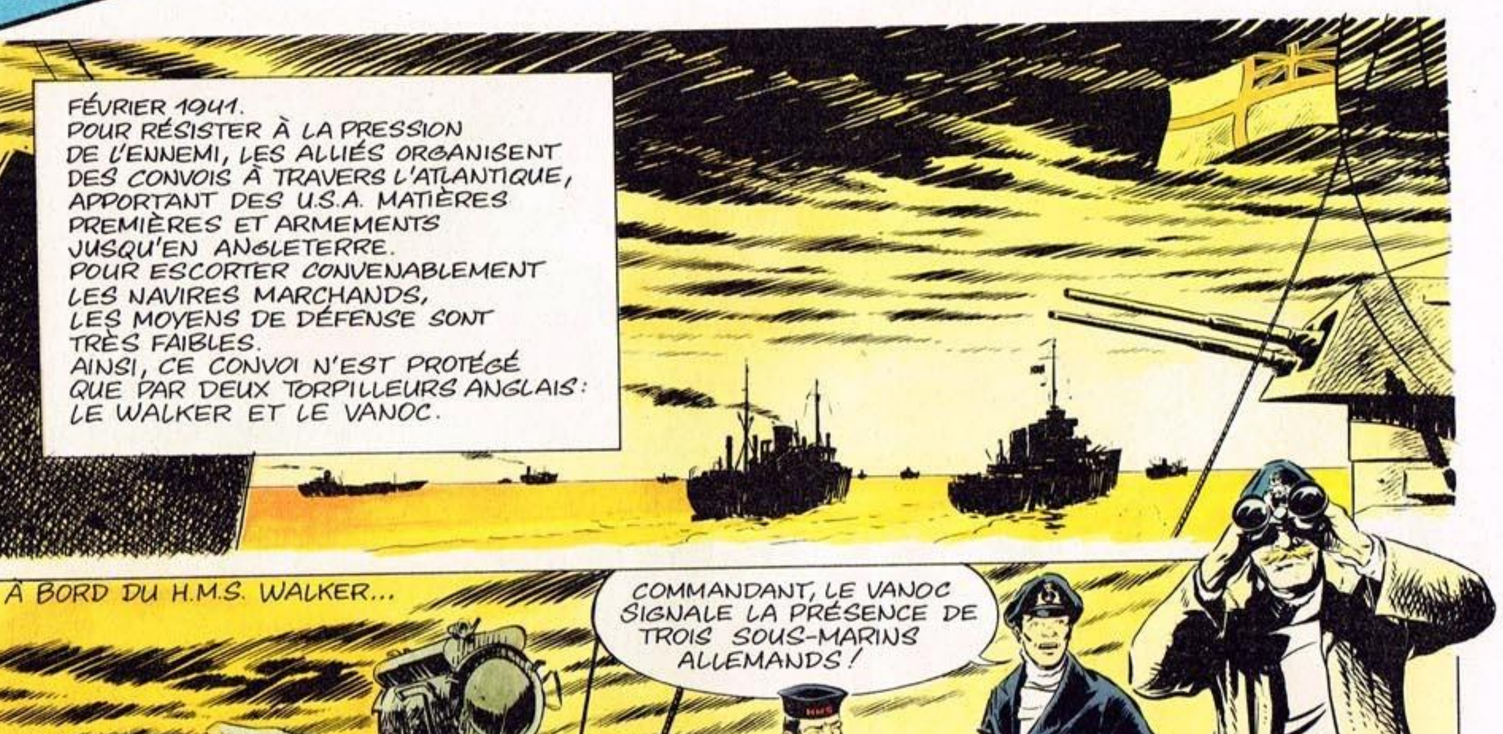


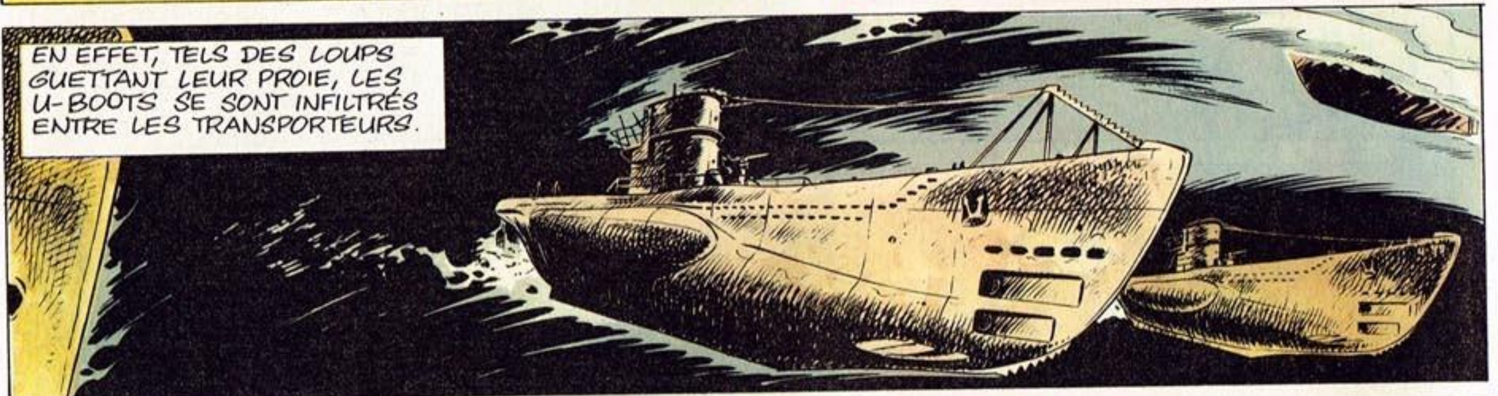


A SUIVRE

AUTHENTIQUE

L'AGONIE DE L'U-99











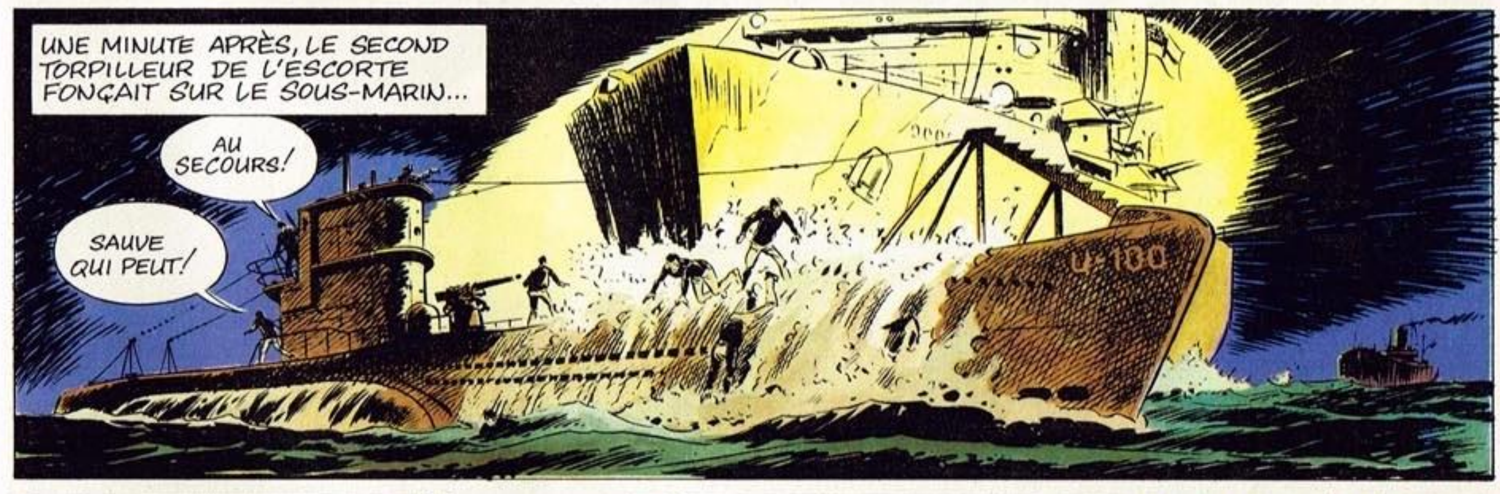
HULET
Y. DUVAL



















tournez la page


BOUM!


COMMANDANT, LE MANOMÈTRE DE PROFONDEUR EST BRISÉ!


BOUM!
NOUS SOMMES PERDUS! UNE FENTE DANS LA TUBULURE DU POSTE D'ÉQUIPAGE!
LES RÉSERVOIRS ARRIÈRE PERDENT DU PÉTROLE!


NOUS PRENONS UNE TROP FORTE GÎTE! NOTRE SEUL SALUT, C'EST DE REMONTER EN SURFACE!


CATASTROPHE! LE MANOMÈTRE DE PROFONDEUR DU COMPARTIMENT DES TORPILLES INDIQUE UNE PROFONDEUR DE 180 M.!
MAIS...LA PRESSION EXTÉRIEURE RISQUE D'ÉCRASER NOTRE COQUE!

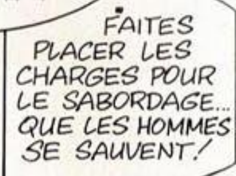

VOIE D'EAU À TRIBORD... DANS LE COMPARTIMENT DES TORPILLES!
VITE! CHASSEZ DE L'AIR DANS LES BALLASTS!


IMPOSSIBLE! LE LEVIER DE LA SOUPAPE D'AIR EST BLOQUÉ!
HANS! IL FAUT RÉUSSIR... C'EST NOTRE UNIQUE CHANCE DE SALUT!


TIREZ, BON DIEU!
RIEN À FAIRE! ÇA NE BOUGE PAS!


QUAND TOUT À COUP...
OUF! ÇA Y EST...
BRAVO! NOUS REMONTONS!



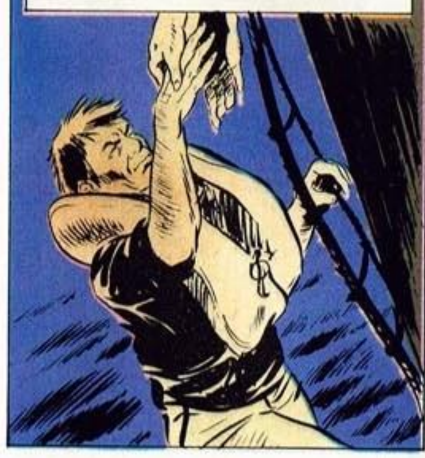








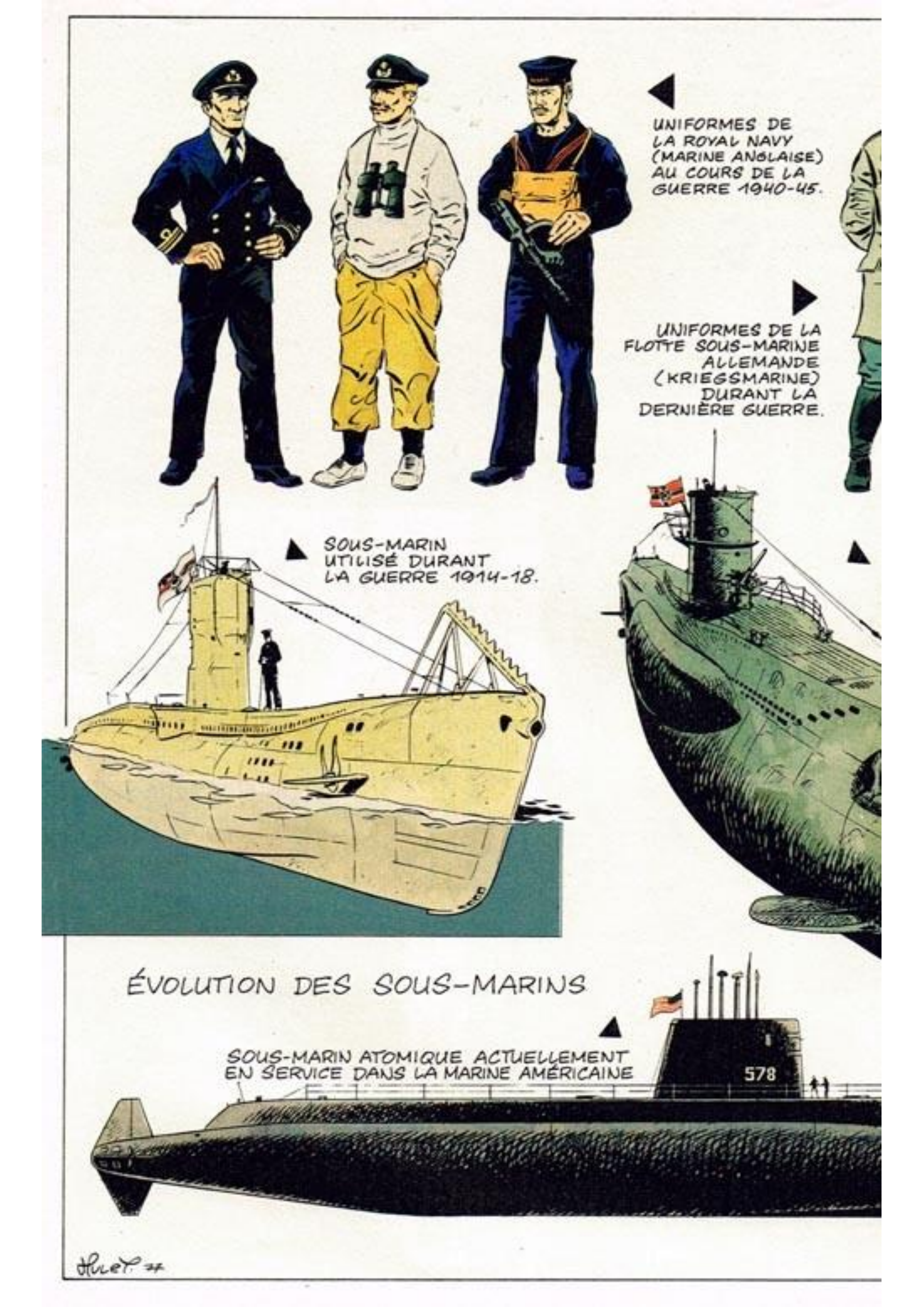


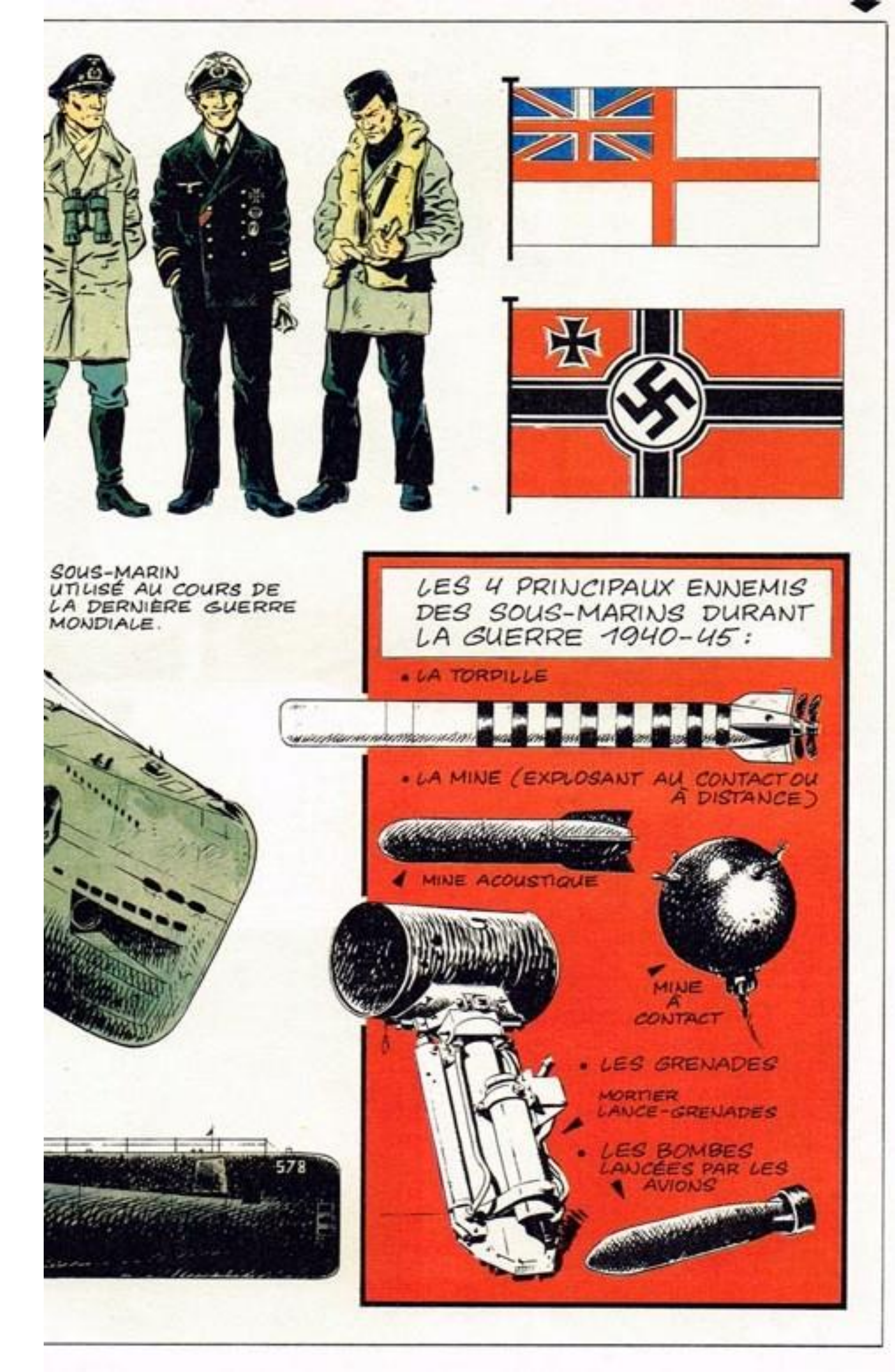




DANS LA LONGUE ET DURE "BATAILLE DE L'ATLANTIQUE", CETTE DOUBLE VICTOIRE CONTRE LES SOUS-MARINS ALLEMANDS REDONNA ESPOIR AUX FORCES ALLIÉES DANS LEUR JUSTE COMBAT POUR LA LIBERTÉ !

FIN


UNIFORMES DE
LA ROYAL NAVY
(MARINE ANGLAISE)
AU COURS DE LA
GUERRE 1940-45.
UNIFORMES DE LA
FLOTTE SOUS-MARINE
ALLEMANDE
(KRIEGSMARINE)
DURANT LA
DERNIÈRE GUERRE.
SOUS-MARIN
UTILISÉ DURANT
LA GUERRE 1914-18.
ÉVOLUTION DES SOUS-MARINS
SOUS-MARIN ATOMIQUE ACTUELLEMENT
EN SERVICE DANS LA MARINE AMÉRICAINE
578


SOUS-MARIN
UTILISÉ AU COURS DE
LA DERNIÈRE GUERRE
MONDIALE.
578
LES 4 PRINCIPAUX ENNEMIS
DES SOUS-MARINS DURANT
LA GUERRE 1940-45 :
• LA TORPILLE
• LA MINE (EXPLOSANT AU CONTACT OU
À DISTANCE)
MINE ACOUSTIQUE
MINE
À
CONTACT
• LES GRENADES
MORTIER
LANCE-GRENADES
• LES BOMBES
LANCÉES PAR LES
AVIONS



LE CHEVALIER NOIR

J.M. CICUENDEZ
Y. DUVAL

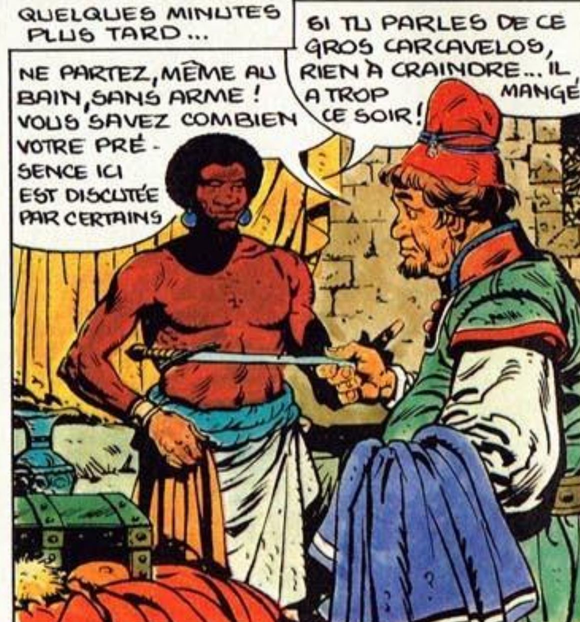






(1) CHASSE AU FAUCON.













LA CHASSE «AU VOL»

















tournez la page


CETTE VOIX ...CET ACCENT...IL ME SEMBLE QUE...
MESSIRE DA SILVA, ACCEPTERIEZ-VOUS D'ÊTRE MON CAVALIER SERVANT DURANT CETTE PARTIE DE CHASSE ?

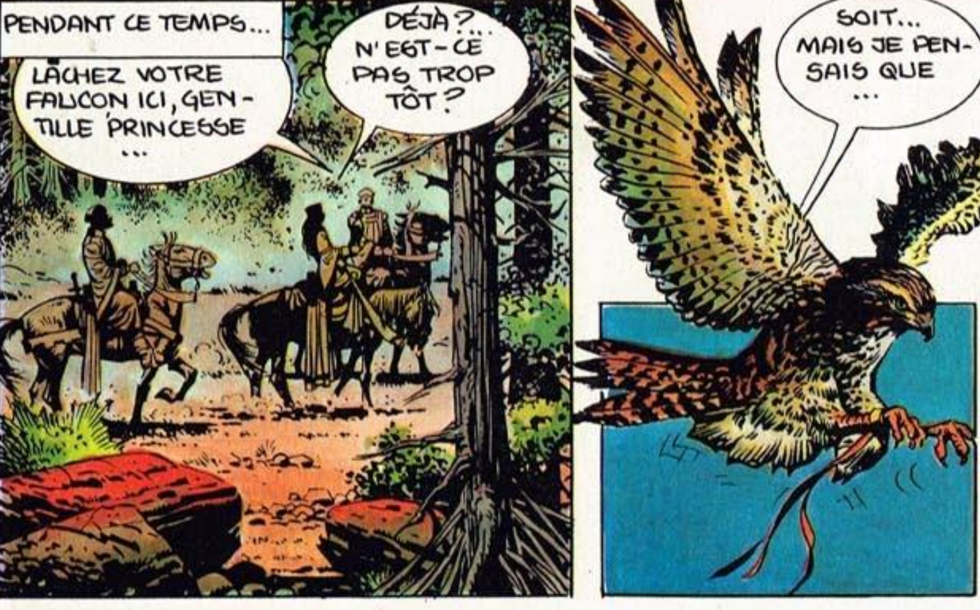

OUI, MON CHER PEDRO, JE TE CONFIE MON ÉPOUSE, LA DOUCE MARGUERITE...
UN GRAND HONNEUR POUR L'HUMBLE CHEVALIER QUE JE SUIS, MONSEIGNEUR LE DUC !


EN AVANT !...LA CHASSE EST OUVERTE ! UNE BAGUE AVEC DIAMANT À CELUI QUI RAMÈNERA LE PLUS BEAU GIBIER !


CONNAISSEZ-VOUS LES HOMMES QUI ACCOMPAGNENT MA BELLE-FILLE ? ON DIT QU'ILS SONT ARRIVÉS HIER DE PÉRONNE...
DE PÉRONNE ?... CELA EXPLIQUERAIT TOUT !
Y. DUVAL + J.M. CICUENDEZ =77


MADAME, JE CROIS QUE LA PETITE MARIE VA AVOIR BESOIN DES SERVICES DE MON ÉPÉE !
EXPLIQUEZ-VOUS...


CE CHEVALIER NOIR A VRAIMENT DES RÉACTIONS IMPRÉVISIBLES !
MILLE PARDONS, MADAME !


PENDANT CE TEMPS...
LÂCHEZ VOTRE FAUCON ICI, GENTILLE PRINCESSE ...
DÉJÀ ?... N'EST-CE PAS TROP TÔT ?
SOIT... MAIS JE PENSAIS QUE ...


MAIS... OÙ M'ENTRAÎNEZ-VOUS ?
SUIVEZ-NOUS... ET SURTOUT PAS UN CRI... OU NOUS DEVRONS VOUS FAIRE DU MAL !


AU SEC...
ASSOMME-LA... LÂCHE SON CHEVAL... ILS CROIRONT À UN ACCIDENT...
FILONS D'ICI !


UN INSTANT, VOUS DEUX...
?


D'OÙ SORT DONC CE DIABLE ?
SI VOUS ÊTES DES HOMMES DIGNES DE CE NOM, LÂCHEZ CETTE FILLETTE ET DÉFENDEZ-VOUS !


TU NE ME FAIS PAS PEUR, AVEC TA PEAU DE SAUVAGE !
LE VILAIN !... ÇA, IL A EU TORT DE LE DIRE !


UN CADEAU DU SAUVAGE !
AAAH !


VITE ! À CHEVAL !


TU N'AS PAS REÇU LA PERMISSION DE T'EN ALLER !
!


PEU APRÈS...
DÉSOLÉ D'AVOIR QUITTÉ VOTRE CHARMANTE ÉPOUSE, MAIS MARIE SEMBLAIT CONNAÎTRE CERTAINES DIFFICULTÉS AVEC SES COMPAGNONS DE ROUTE !
MERCI, PEDRO ! CE FOURBE DE LOUIS XI VOULAIT SANS DOUTE ENLEVER MA FILLE (SA FILLEULE) POUR ME FAIRE "CHANTER" LORS DE NOTRE PROCHAINE RENCONTRE OFFICIELLE !
À TOI LA BAGUE !... TON GIBIER EST LE PLUS GROS !
FIN DE L'ÉPISODE...

ADIEU, ANDRÉ BEAUTEMPS



C'est avec grande tristesse qu'on trace ces lignes.
Après Alexis, René Goscinny et Maurice Tillieux, André Beautemps nous a à son tour quittés.
Cela apparaît d'une immense injustice. André était l'un des plus jeunes dessinateurs de l'équipe «Tintin».
Et le temps est encore si proche — 1971 — où il débutait avec succès dans la B.D...
Né à Waudrez le 16 avril 1948, Beautemps, au terme d'études moyennes techniques et humanités artistiques, avait d'abord suivi les cours de bande dessinée d'Eddy Pappe à Saint-Luc, Bruxelles.
Puis, travaillant seul, il avait remporté, en 1971, le 3ème prix du concours réservé aux jeunes auteurs non encore publiés, organisé par les Editions du Lombard, à l'occasion du 25ème anniversaire de notre journal.
D'espoir très doué, André s'était vite transformé en professionnel exigeant, au talent sans cesse remis en question, en perpétuelle quête de perfection. Derrière un sourire un peu timide, une vraie chaleur; une compréhension et une humanité qui laissent aujourd'hui, au cœur de ses amis, un terrible vide... Ces qualités rares, il les avait déléguées à son héros, si sensible sous une écorce de «dur»: le pilote Michaël Logan.
A travers ses premiers récits (dont il est à la fois le scénariste et le dessinateur): *La Fleur blanche, le Trésor* et *le Pays sous l'horizon,* Beautemps, tout en se cherchant encore, apparaissait comme un graphiste remarquable. Le sens de l'atmosphère — surtout le sens de l'authentique, du dépouillé, de l'intimisme profondément éprouvé!
Plus tard, avec la collaboration de Jean Van Hamme pour le scénario, il allait poursuivre les aventures de son personnage, dans *Tengku Tarawak, L'homme de l'autre côté, La Porte de Modor,* et — on ose à peine l'écrire tant on en éprouve de peine — *Celui qui allait mourir...*
Entre-temps, il avait fait une incursion dans le fantastique, avec le personnage de Karga, créé par Henri Vernes, dans *Le septième univers.*
La dernière aventure de Michaël Logan: *Le moineau déchaîné,* André l'avait entamée avec Jean Van Hamme, alors qu'il subissait les premières atteintes du mal impitoyable qui allait l'emporter.
Une histoire comme il les aimait: une passionnante aventure où l'individualiste Logan tenait en échec la force brutale. Il n'a pu en dessiner que les premières planches...
A la fin de 1977, J.P. Thaulez, auteur et éditeur, avait réuni en une belle plaquette deux récits d'André Beautemps et Jean Van Hamme: *Elfanaël et l'Intrus.*
Ainsi, par ses œuvres, le dessinateur restera-t-il toujours présent parmi nous. L'homme, avec sa bonté et l'extraordinaire courage dont il a fait preuve jusqu'au bout, on ne l'oubliera jamais...



LA TRIBU TERRIBLE

GORDON BESS









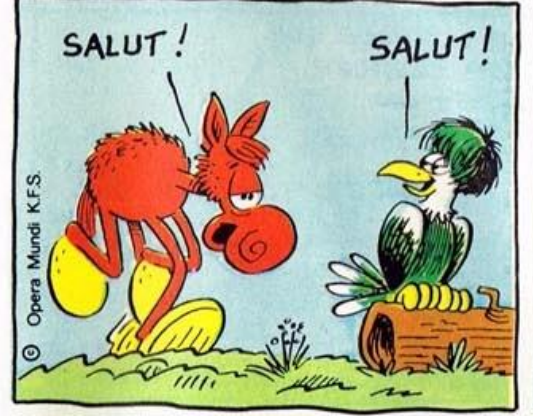
JE COMMENCERAI PAR UNE SOUPE DE BUFFLE AUX ABRICOTS, PUIS UNE SALADE DE LÉZARDS AVEC DE LA CONFITURE DE FOURMIS, ET COMME PLAT PRINCIPAL, DU PEMMICAN STROGANOFF...















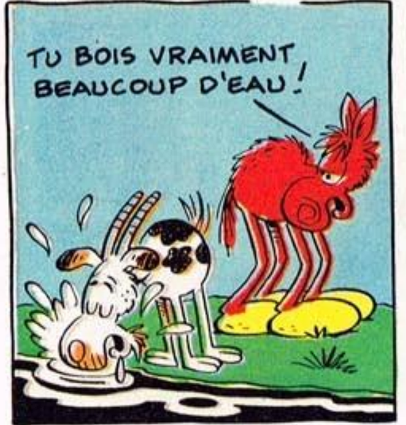
tournez la page







RÉPÉTEZ DIX FOIS!
N'OUBLIE PAS NOTRE DERNIER ALBUM: LA TRIBU TERRIBLE!


TU BOIS VRAIMENT BEAUCOUP D'EAU!

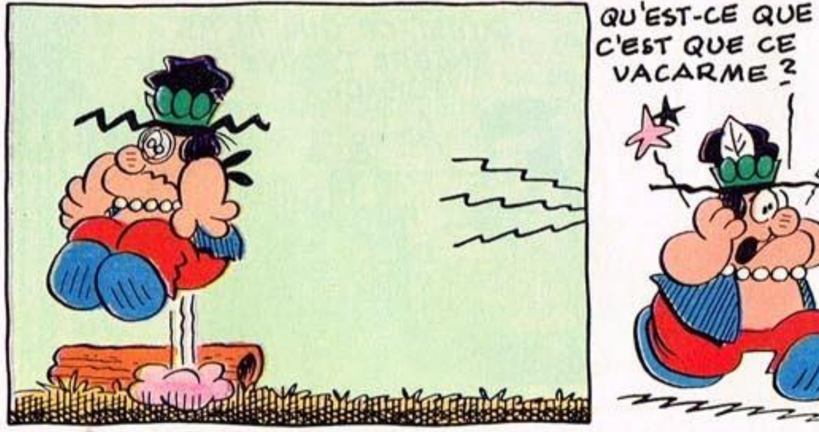
TU AURAIS SOIF SI TU VENAIS DE MANGER SIX BOÎTES DE BI-CARBONATE DE SOUDE!

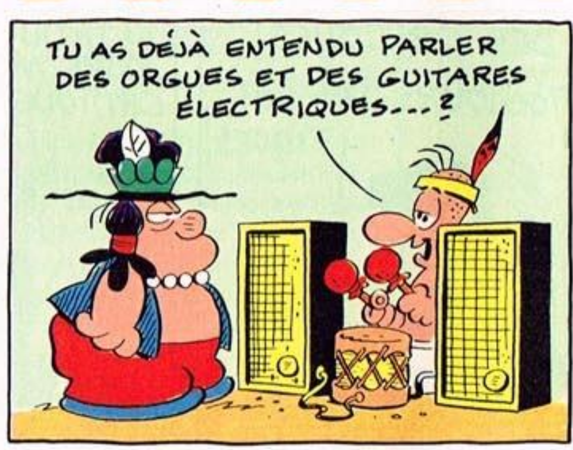
JE DEVRAIS ALLER CHEZ L' OCULISTE. JE JURERAIS QUE JE VIENS DE VOIR PASSER UNE CHÈVRE VOLANTE!


CE QUE J'AI À TE DIRE EST PÉNIBLE POUR UN PÈRE. MAIS JE CROIS QUE LE MOMENT EST VENU POUR TOI DE CHOISIR UN HOMME, NUAGE FLEURI!

ENFIN!
PLUME D'OEUF ET MOI, NOUS ALLONS POUVOIR NOUS MARIER!

TU N'ÉCOUTAIS PAS.
1060



QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE VACARME?

TU AS DÉJÀ ENTENDU PARLER DES ORGUES ET DES GUITARES ÉLECTRIQUES...?


T'AS PAS BIENTÔT FINI!!

TU VAS ARRÊTER CES CLAPPEMENTS INFERNAUX!
GORDON BESS

JE SUPPOSE QUE TON BAL, HIER, A ÉTÉ UN SUCCÈS
1061

Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location. Les dessins et manuscrits non sollicités ne sont pas rendus.

6-6-'78



L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard, Avenue P.-H. Spaak 1 à 11, 1070 Bruxelles, C.C.P. 000-0190916-20

Editeur: Raymond LEBLANC, av. Is. Gérard 9, 1160 Bruxelles.
Directeur: Guy LEBLANC.
Rédacteur en Chef: A.-P. DUCHATEAU.
Conseil de Rédaction: Y.-R. BROGNIAUX, H. LIESSE.
Photogravure: DE SCHUTTER S.A.
Impression offset: SPRL HOORENS-PRINTING

ABONNEMENTS A L'EDITION INTERNATIONALE

	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	325 FB	—	—
6 mois	640 FB	25 $	980 FB
1 an	1250 FB	46 $	1940 FB
2 ans	2470 FB	88 $	3860 FB

PUBLICITE: Tél. 02/522.56.00

ABONNEMENT A TINTIN SELECTION (Trimestriel)

	BELGIQUE	Autres pays
1 an	150 FB	200 FB



TINTIN DANS LE MONDE

France: S.A.R.L. CINQ POUCE, 108 rue Réaumur, 75002 Paris.
Suisse: INTERPRESS S.A., En Budron B, 1052 Le Mont Lausanne.
Hollande: V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, Montréal 437 P.Q.
Abonnements PERIODICA, 7045 av. du Parc, Montréal 303, Quebec.

la semaine prochaine

La Ford a 75 ans!

Un récit complet vrai de Duval-Franz

NANOUCHE:

deuxième et dernier épisode de Chantage à la poudre d'or

Et les «Casseurs» font une rentrée à tout casser:

LES CASSEURS CONTRE LES CASSEURS!



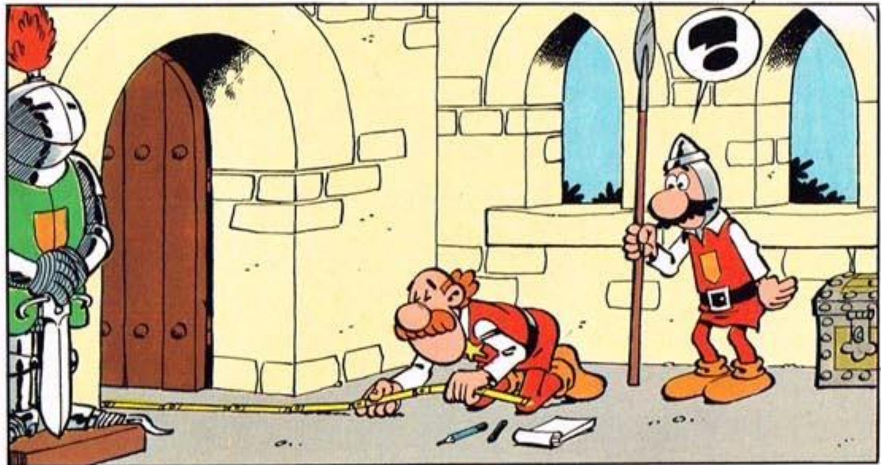
ROBIN DUBOIS



TURK DEGROOT

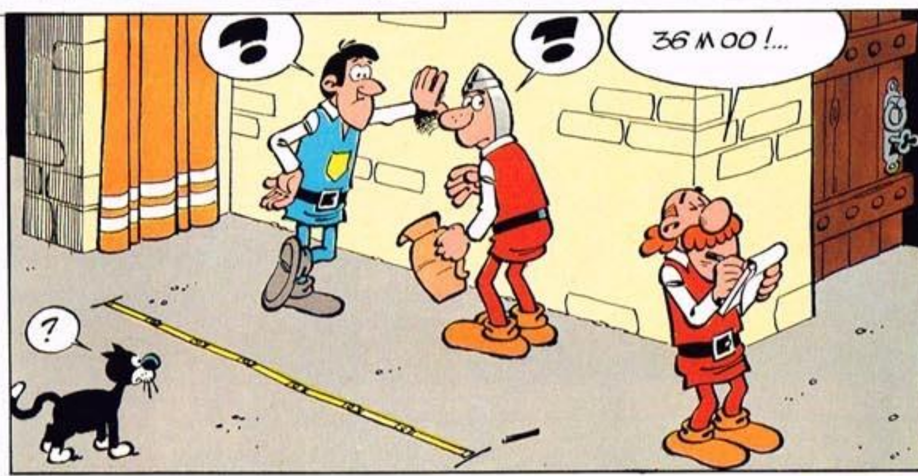




















A la semaine prochaine!